

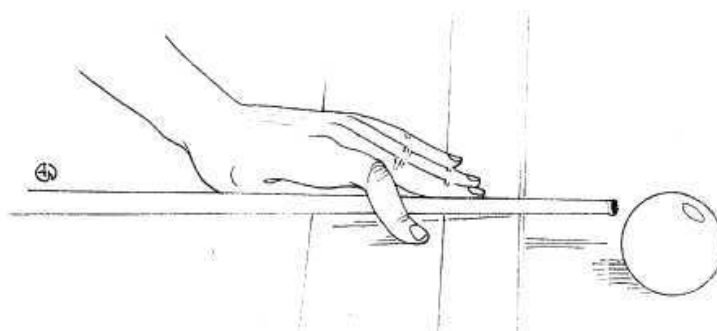
Séance 1	<i>Révision</i>		Néant
	<i>Apprentissage</i>	CAC	Fiches « apprentissage » n°1, 2 et 3 Fiche « technique » n°1 Fiche « technique » n°3 (chevalet, cas °5)
	<i>Entraînement</i>	CTD DFA	Pages 15 à 19 « Billard de bronze » : fig. 1 à 3

Apprentissage

Fiche « technique » n°3 (Chevalet, cas n°5)

5. Cas particulier :

Quand la 1 se trouve à proximité de la bande, il suffit de poser la main à plat sur la bande à gauche de la flèche et ne faire passer que l'index au-dessus de celle-ci. Par conséquent, la flèche est guidée à gauche, par le pouce et le majeur, à droite, par l'index.



Fiche n°1

La posture

(Toutes les indications relatives à la gestuelle s'entendent dans le cas d'un joueur droitier).

La posture varie en fonction de la morphologie et des sensations de chacun. Il ne faut donc pas imposer une position du corps stéréotypée qui bride le joueur.

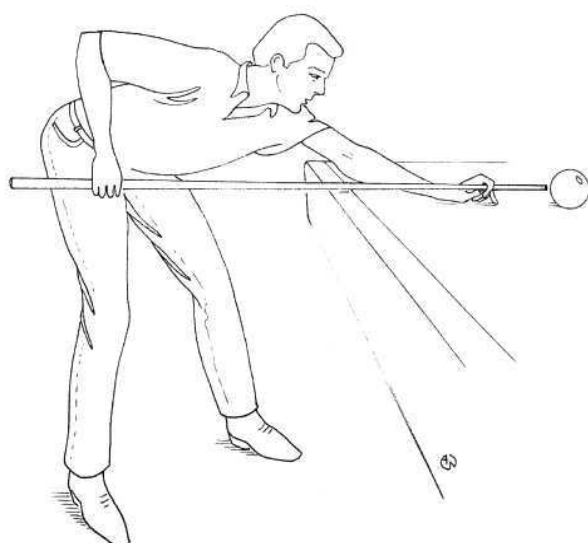
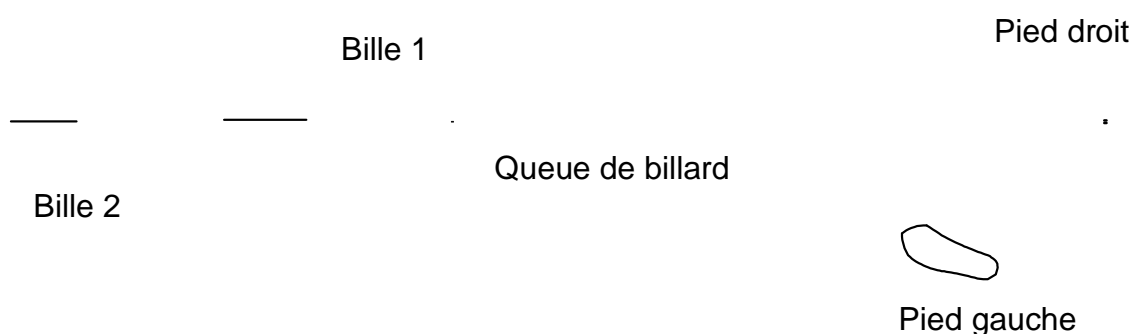
Toutefois, une bonne posture doit permettre :

1. La stabilité et l'orientation du corps pour jouer sans bouger.
2. Un mouvement rectiligne de l'avant-bras droit.
3. Une visée correcte de la quantité de bille.

1 La stabilité et l'orientation du corps

Celles-ci sont conditionnées par un placement adéquat des pieds, les appuis, le pied droit dans le plan vertical contenant la queue (placé plus ou moins perpendiculairement à celle-ci), le pied gauche décalé à gauche de l'axe de la queue (voir dessins ci-dessous).

L'espacement des pieds ainsi que leur orientation peuvent varier en fonction du joueur, mais aussi du coup qu'il joue (billes proches ou grand coup).



☀ **Défauts fréquemment observés :**

Les pieds excessivement rapprochés, compte tenu du coup à jouer, et les deux pieds dans l'axe de visée.

La main droite placée trop en arrière sur le talon.

L'inclinaison de la queue de billard.

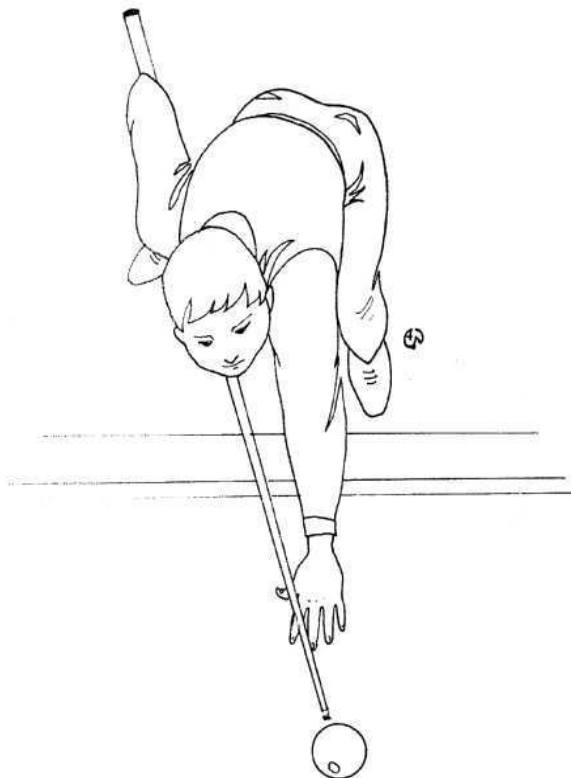
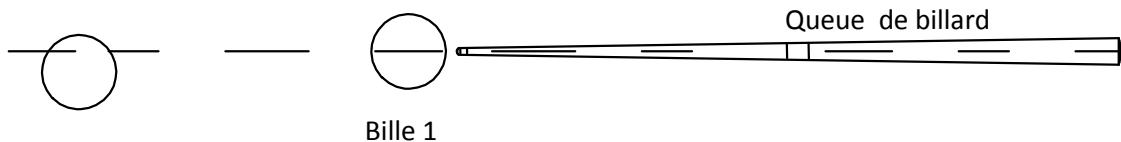
2 Un mouvement rectiligne

La posture du joueur doit laisser libre le mouvement du bras droit dans l'axe de la queue. Le corps se décale légèrement sur la gauche de ce même axe. L'avant-bras se place naturellement vertical pour « se balancer » au-dessous du coude afin de propulser la bille 1 par l'intermédiaire de la queue, décrivant un mouvement rectiligne. (voir aussi la fiche technique n°2 : le « coup de queue »)

3 La visée

Le contrôle visuel constant de la quantité de bille, mais aussi du mouvement, s'effectue correctement quand la tête se positionne au-dessus de la queue de billard, plaçant, de ce fait, l'œil directeur, ou l'axe des deux yeux, sur la ligne de visée (voir dessins ci-dessous). La ligne de visée (en pointillé sur le dessin) contient la queue, la bille 1, et le point-cible, c'est à dire l'endroit où le joueur veut envoyer sa bille.

Bille 2 (point cible)



☀ Défaits fréquemment observés :

La tête placée à côté de la ligne de visée.

En résumé, la posture sera adaptée si le plan vertical contenant la queue de billard comprend également la ligne de visée, le bras droit, l'œil directeur, ou l'axe des deux yeux, le tout passant sur le pied droit.

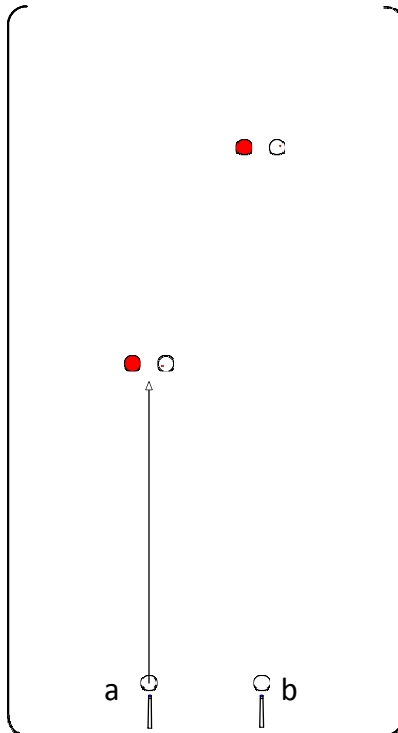
La pratique régulière automatise un certain nombre de ces éléments. Toutefois le joueur et l'Animateur doivent rester constamment vigilants sur ce point.

Seuls les défauts faisant obstacle à la réalisation de l'exercice en cours motiveront quelques remarques de la part de l'Animateur.

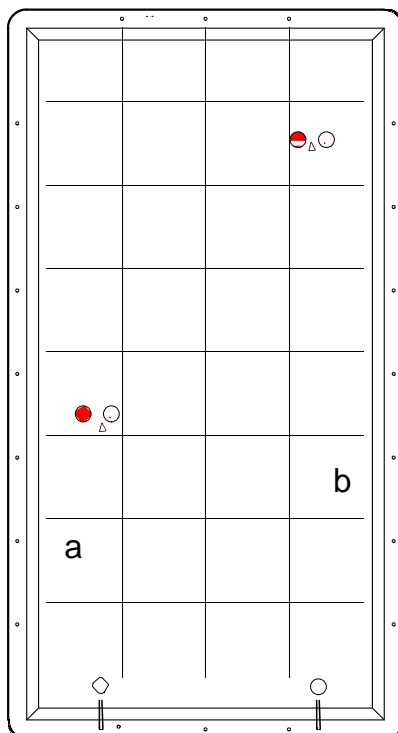
Fiche n°1

Viser
(Initiation)

Exercice 1



Exercice 2

Consignes aux élèves

Visez entre les deux billes pour réussir le point.

Jouez en haut et au milieu sur la bille 1. Attention à la zone de « fausse queue ».

Maintenez la queue horizontale.

Placez le **procédé** près de la bille 1.

Conseils à l'Animateur

Placer la bille 1 à 5 cm de la bande pour éviter un **chevalet difficile** (voir fiche technique n°3).

Utiliser la ligne du cadre pour commencer, afin de matérialiser la ligne de visée (voir fiche « technique » n°1).

Veiller à la stabilité du corps pendant l'exécution.

Vérifiez la direction indiquée par la queue pour réussir le **carambolage**.

Même **attaque** que sur les coups précédents.

Vérifier la bonne position de la tête au-dessus de la queue (ligne de visée) et corriger éventuellement l'emplacement et l'orientation des pieds.

Observez la position de la main sur le talon de la queue. Il faut obtenir un mouvement rectiligne laissant la queue horizontale.

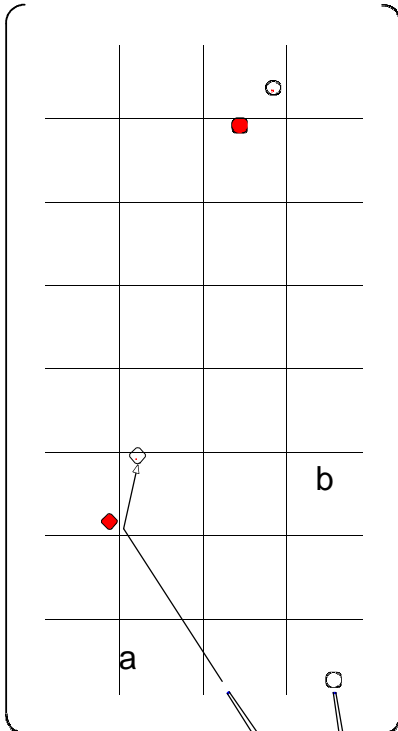
On ne recherche pas de résultat précis.

Fiche n°2

Viser à droite

(Initiation)

Exercice 1



Consignes aux élèves

Question : Comment viser pour réussir le point ?

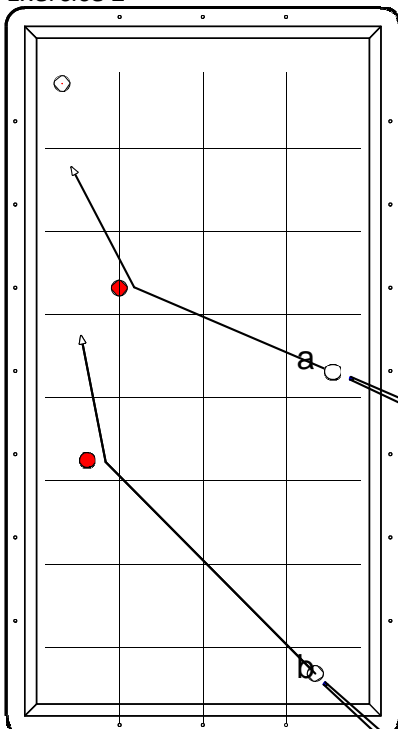
Observez la direction indiquée par la queue pour choquer la bille 2 à droite.

Conseils à l'Animateur

Placer les billes 2 et 3 assez proches l'une de l'autre afin d'autoriser une quantité de bille approximative pour réussir le carambolage.

La bille 1 est encore placée de manière à éviter un chevalet difficile.

Exercice 2



Visez à droite de la bille 2.

Jouez en haut sur la bille 1.

Placer la **bille 3** « **grosse** » dans l'angle, rendant ainsi le point plus accessible.

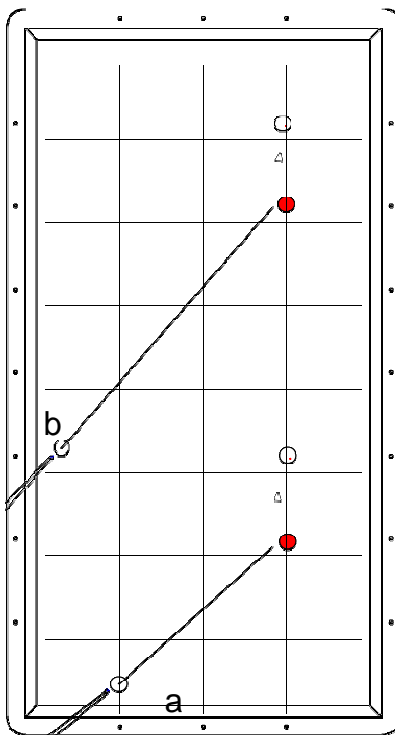
On ne recherche pas de résultat précis.

Vérifier si le joueur adapte sa posture à la visée de la bille 2 plus ou moins éloignée.

Fiche n°3

Viser à gauche (Initiation)

Exercice 1



Consignes aux élèves

Visez à gauche de la bille 2.

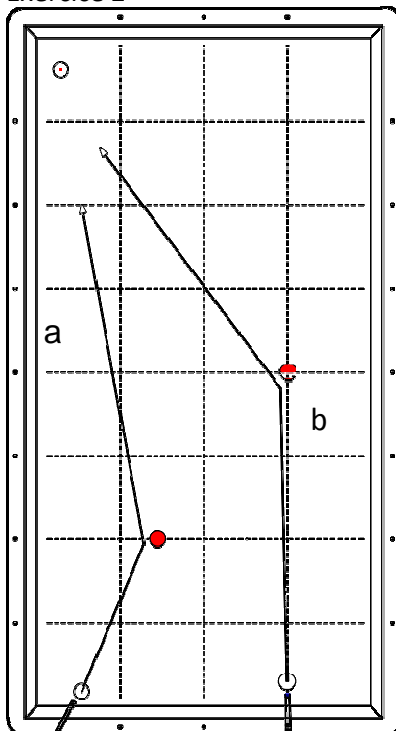
Jouez en haut sur la bille 1.

Conseils à l'Animateur

Placer encore les billes 2 et 3 pour pouvoir réaliser le point avec le rejet naturel.

La bille 1 placée près de la bande facilite le chevalet.

Exercice 2



Visez à gauche de la bille 2.

Jouez en haut sur la bille 1 en maintenant la queue horizontale.

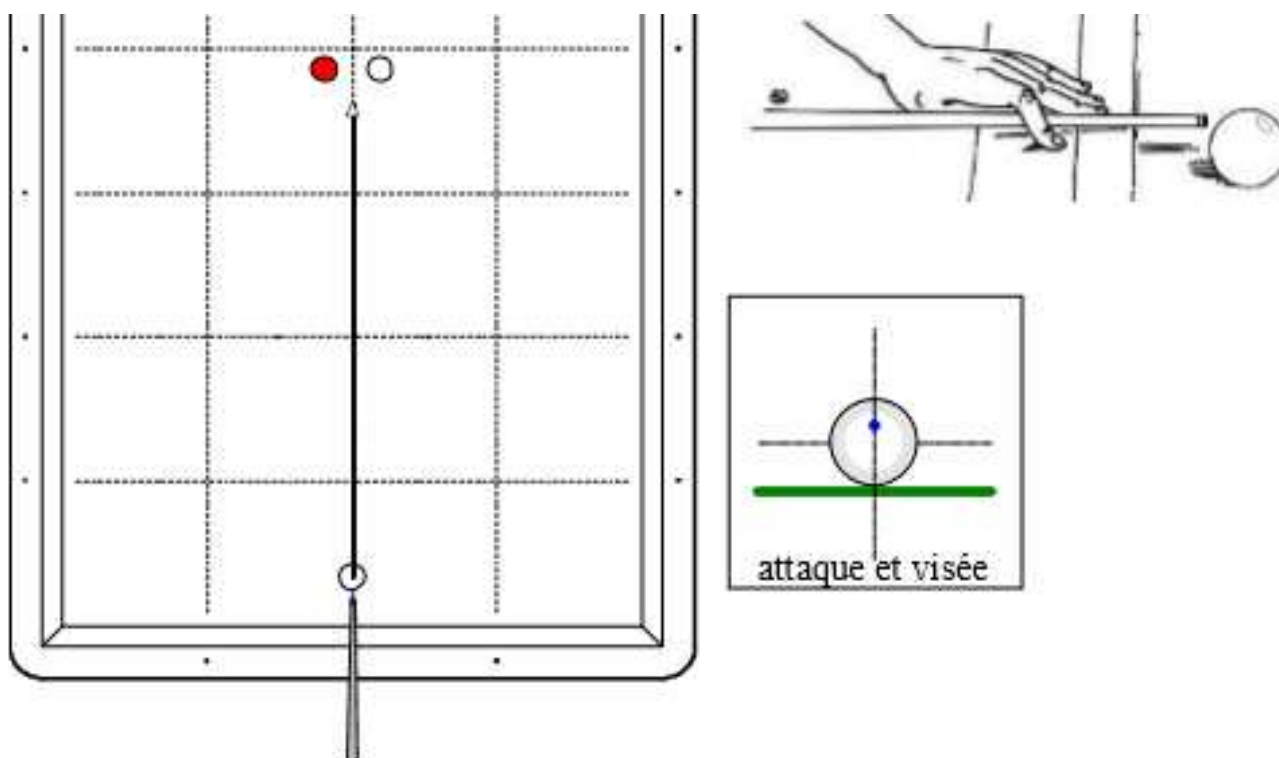
Les billes 2 et 3 étant plus espacées, placer la bille 3

« grosse » dans l'angle.

Observer la posture du joueur et notamment le placement des pieds en intervenant si nécessaire.

Vérifier si le joueur éprouve davantage de difficultés à jouer d'un côté plutôt que de l'autre.

Entraînement

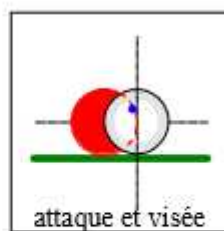
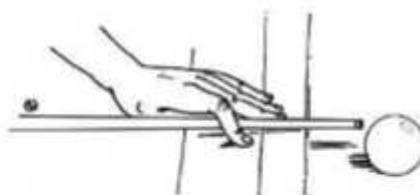
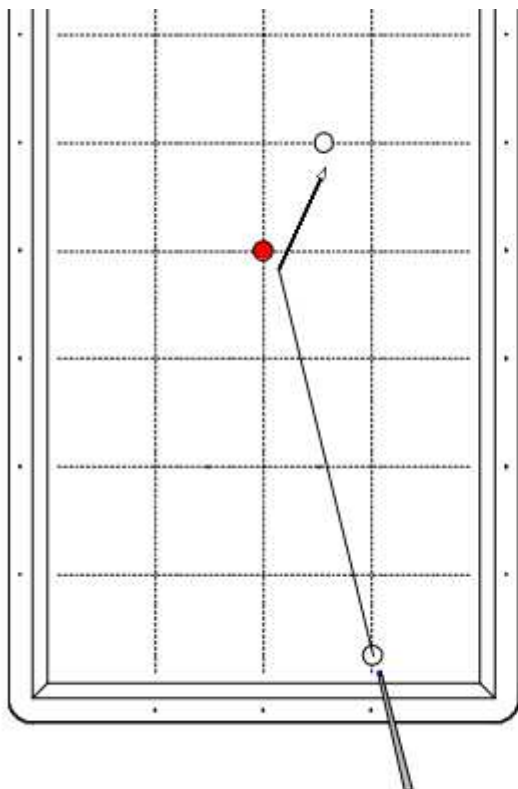


OBJECTIF : Apprendre à viser

CONSIGNES : Viser entre les deux billes pour réussir le carambolage, veiller à placer la tête au-dessus de la queue de billard.

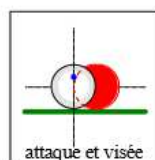
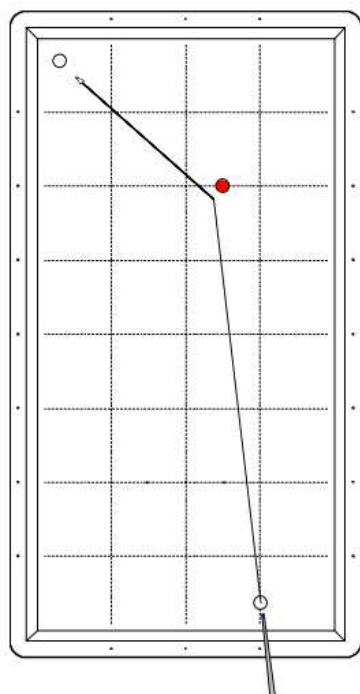
Ensuite, même exercice en éloignant les billes 2 et 3.

La queue de billard est posée à plat sur la bande (horizontalement), la main gauche (pour un joueur droitier) guide la flèche (voir dessin ci-dessus)



OBJECTIF : Apprendre à viser à droite de la bille 2

CONSIGNE : Viser en choisissant une attaque en haut, comme indiqué dans la fenêtre à droite du billard.



OBJECTIF : Apprendre à viser à gauche de la bille 2

CONSIGNES : Viser en choisissant une attaque en haut, comme indiqué dans la fenêtre à droite du billard. Attention la distance entre les billes 1 et 2 augmente la difficulté...

