

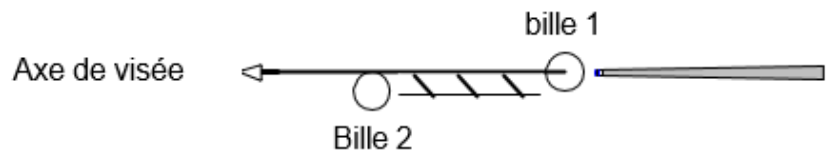
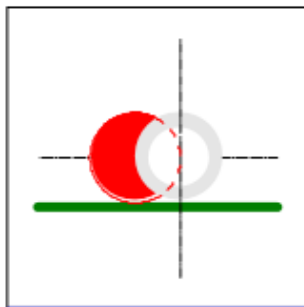
Séance 3 Définir la quantité de bille	<i>Révision</i>		Néant
	<i>Apprentissage</i>	CAC	Fiche « apprentissage » n°5 Fiche « technique » n°4
	<i>Entraînement</i>	CTD DFA	Page 25 Pages 28 à 31 « Billard de bronze » : fig. 4 à 7

Apprentissage

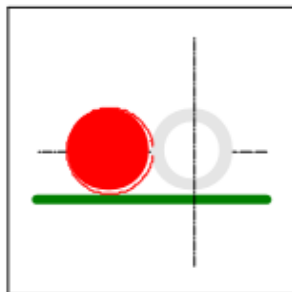
La quantité de bille se rapporte à une notion fondamentale de la pratique du billard. Elle désigne la portion de bille couverte par la bille 1 sur la bille 2 suivant l'axe de visée.

Exemples :

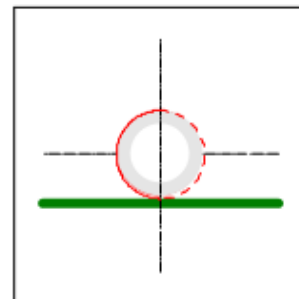
Demi -bille :



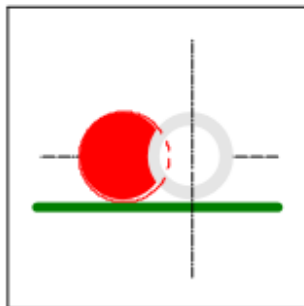
« Demi -bille »



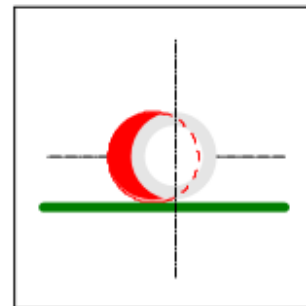
« Finesse »



« Plein » ou « Pleine bille »



« Quart de bille »

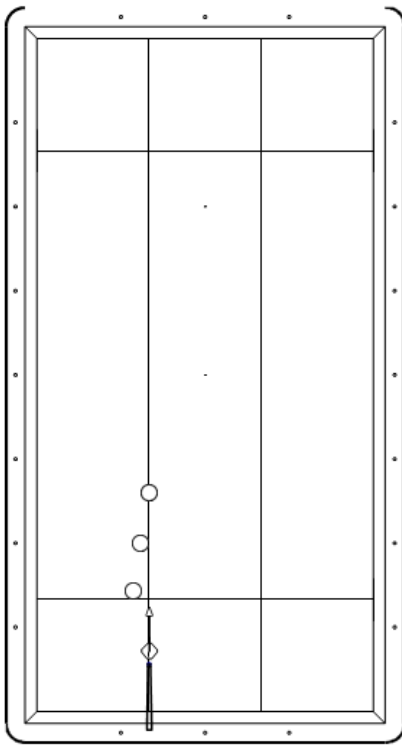


« Trois quarts de bille »

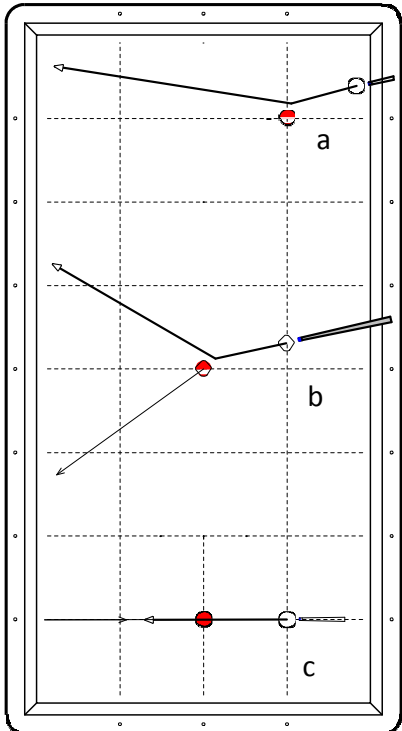
Fiche n°5

Définir une quantité de bille

Exercice 1



Exercice 2

Consignes aux élèves

Question :

De quelle manière allons-nous toucher la bille 2 si la bille 1 roule sur la ligne (du cadre) ?

- Nous allons effleurer la bille 2 : Finesse (la 2 ne bouge peu).
- En « toucher » la moitié : Demi-bille.
- La choquer en plein : Pleine bille (les billes 1 et 2 restent dans l'axe de visée).

Conseils à l'Animateur

Ici l'idée est d'introduire des nuances concernant le choc de la bille 1 sur la bille 2, et non plus se contenter de jouer à droite ou à gauche (notion difficile à intégrer pour le débutant).

On définira ainsi les quantités de bille :

« finesse », « demi-bille » et « plein », sans plus de précision pour le moment, ainsi que les expressions suivantes :

Jouer « moins plein »,

« trop plein »,

« moins de bille »,

« plus de bille »,

« plus fin ».

Le but de l'exercice consiste simplement à jouer les quantités de bille définies dans l'exercice précédent sans l'aide de la ligne du cadre.

Les indications proposées dans la colonne voisine permettent de valider la réussite de cet exercice. On ne recherche pas de résultats précis.

Faire jouer les coups à droite et à gauche de la 2 (exercices « a » et « b »).

Fiche n°4

La quantité de bille

Le terme de quantité de bille se rapporte à une notion fondamentale dans la pratique du billard. La quantité de bille désigne la « portion » de bille couverte par la bille 1 sur la bille 2 définie par la direction de la bille 1 vers la bille 2 (voir schémas 1, 2 et 3).

La procédure de visée doit respecter deux étapes :

1. L'évaluation de la quantité de bille
2. La mise en position après définition de l'attaque avec ou sans effet.

Schéma 1 : On a joué une portion d'une demi-bille à gauche de la 2.

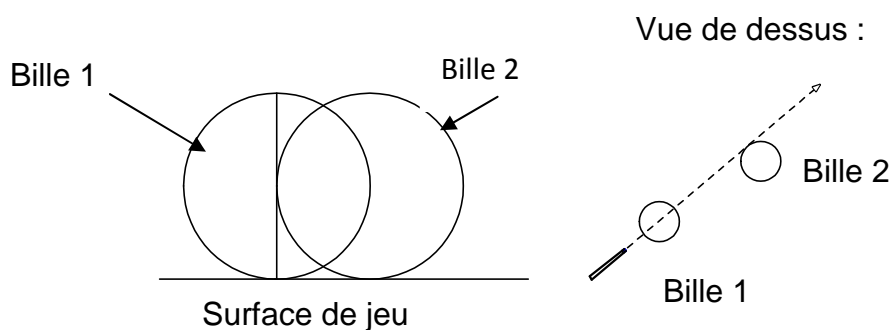


Schéma 2 : « Finesse » à gauche de la 2

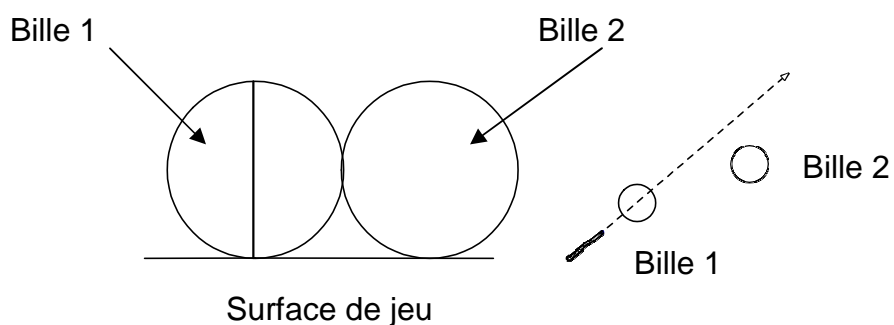
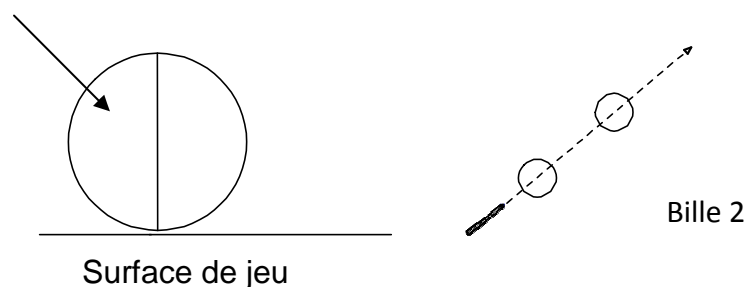


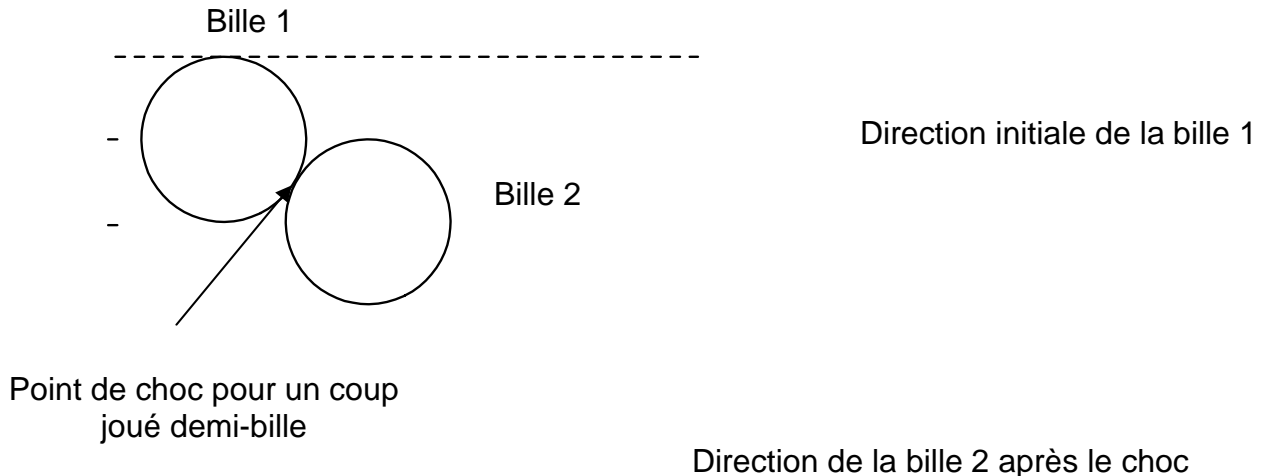
Schéma 3 : « Plein » ou « pleine bille »

Bille 1 couvrant
la bille 2



Ne jamais chercher à toucher un point précis de la bille 2, car c'est visuellement trop difficile à apprécier : ce point de choc est pourtant directement lié à la quantité de bille, et définit la direction que prendra la bille 2 (voir schéma 4).

Schéma 4



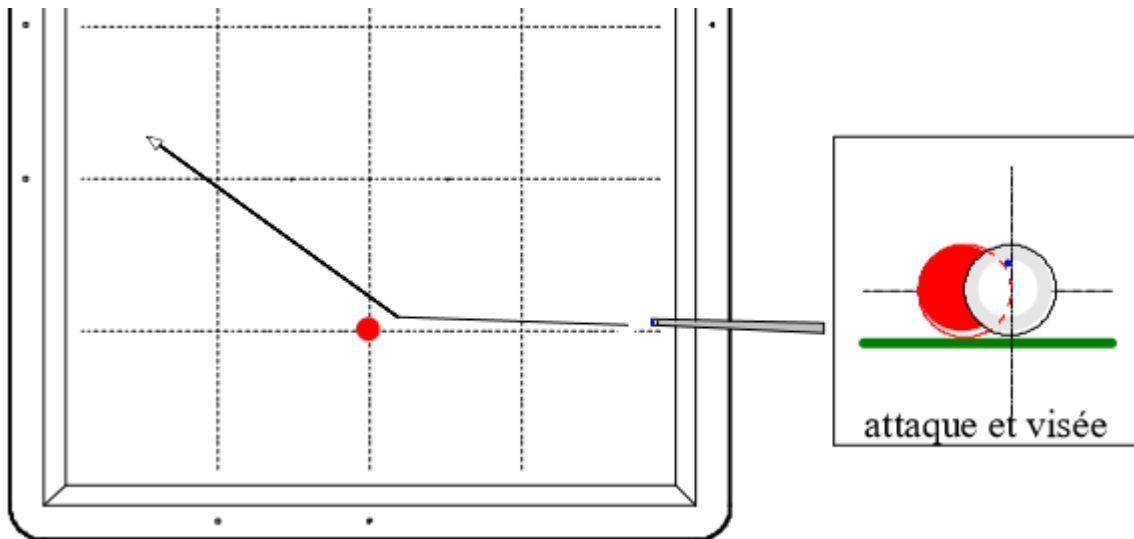
La quantité de bille détermine donc la direction de la 2 et, associée à d'autres paramètres, elle influe sur la direction de la 1.

De plus, elle correspond à un partage de l'énergie entre les billes 1 et 2 lors du choc :

- Si on joue plein, la 1 communique toute son énergie à la 2. Si aucune rotation « avant » ou « arrière » n'anime la 1 au moment du carambolage, elle s'immobilise (carreau).
- Dans le cas d'une quantité demi-bille, les deux billes se partagent équitablement l'énergie.
- Dans le cas d'une finesse, la 1 ne transmet à la bille 2 qu'une faible part de son énergie.

Par conséquent, l'influence prépondérante de la quantité de bille sur les trajets des billes 1 et 2, directions et vitesses, nous condamne, pour un minimum d'efficacité, à une certaine précision, donc à une certaine rigueur dans la visée et la rectitude du coup de queue. Elle participe aux deux fondements de la mécanique du billard : l'un, théorique : connaître la quantité de bille adéquate dans une situation donnée, l'autre, pratique : être capable de se placer pour viser la quantité, jouer et toucher comme prévu.

Entraînement

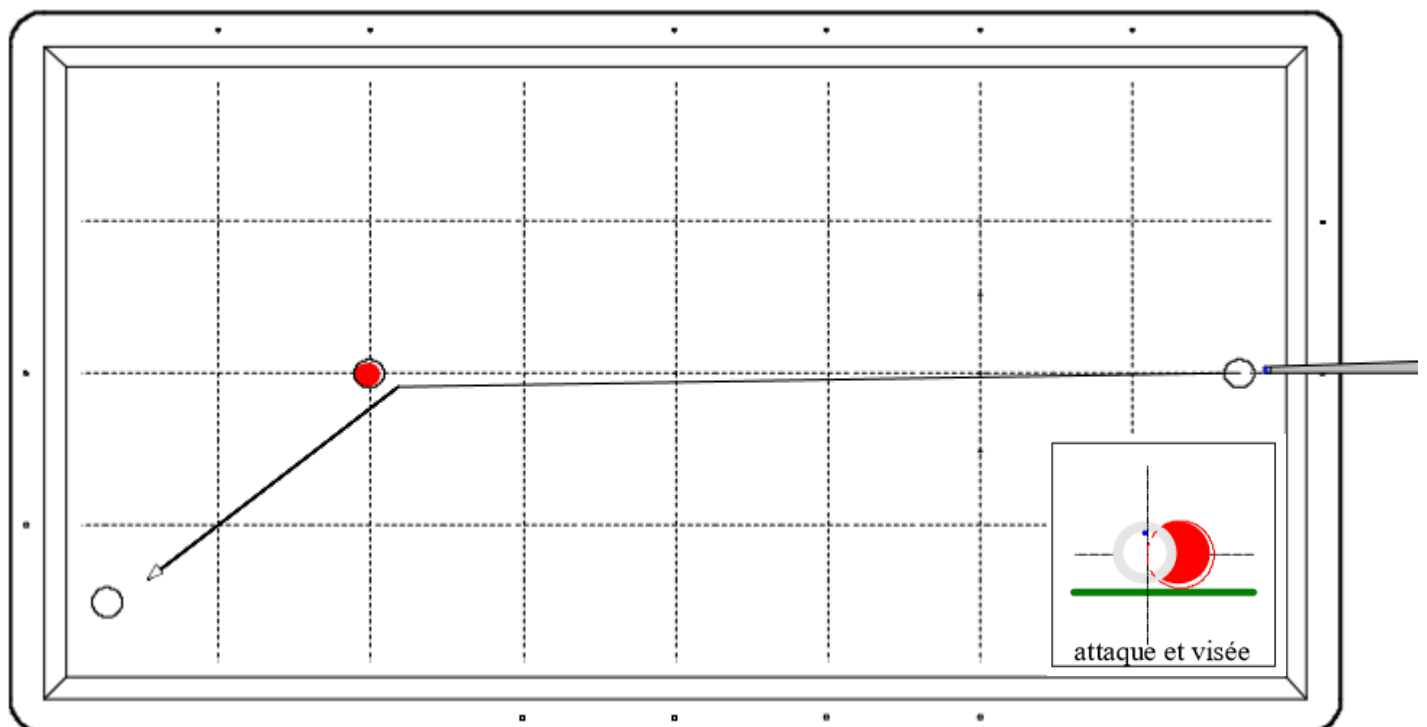


OBJECTIF : Apprendre à réaliser un coup naturel.

CONSIGNE : Se conformer aux indications proposées concernant le chevalet, la hauteur d'attaque et la quantité de bille.

C.F.J./D.T.N. F.F.B.— 2005 — Cahier Technique du joueur débutant

28

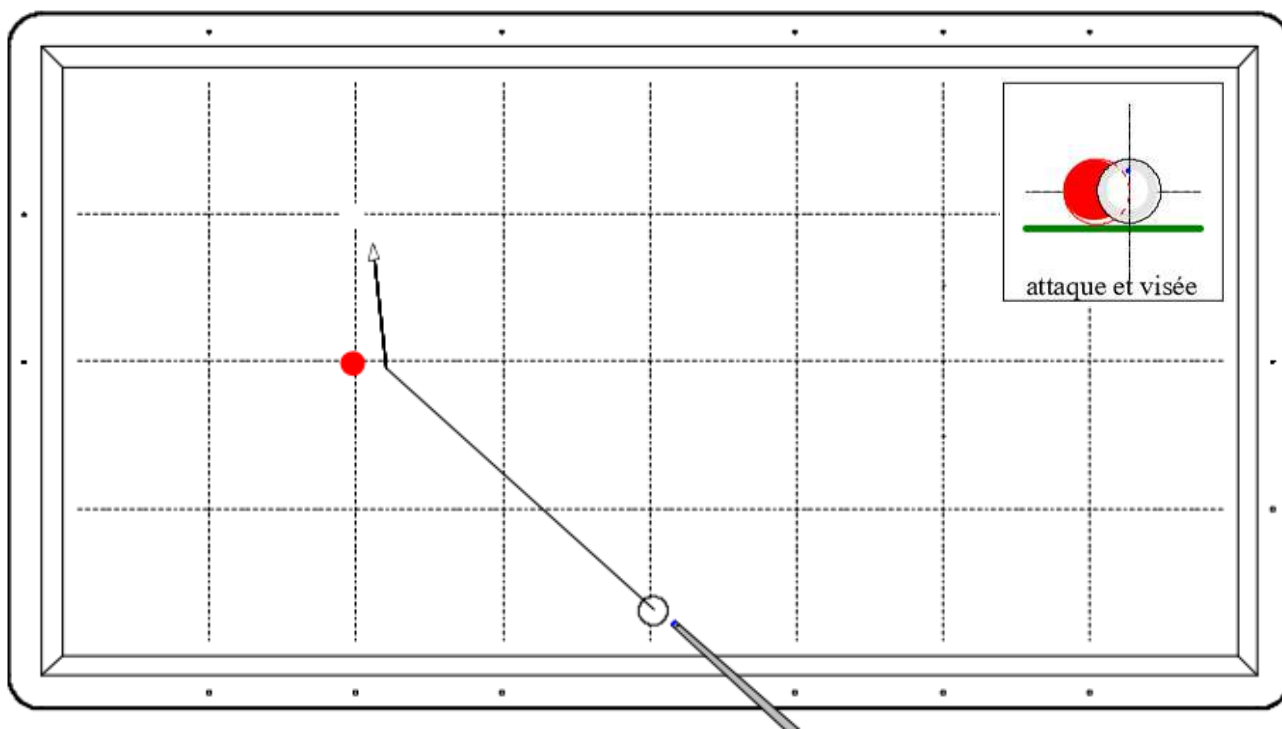


OBJECTIF : Apprendre à réaliser un coup naturel.

CONSIGNES : La distance qui sépare les billes 1 et 2 augmente considérablement la difficulté du point. Soyez vigilant sur la visée.

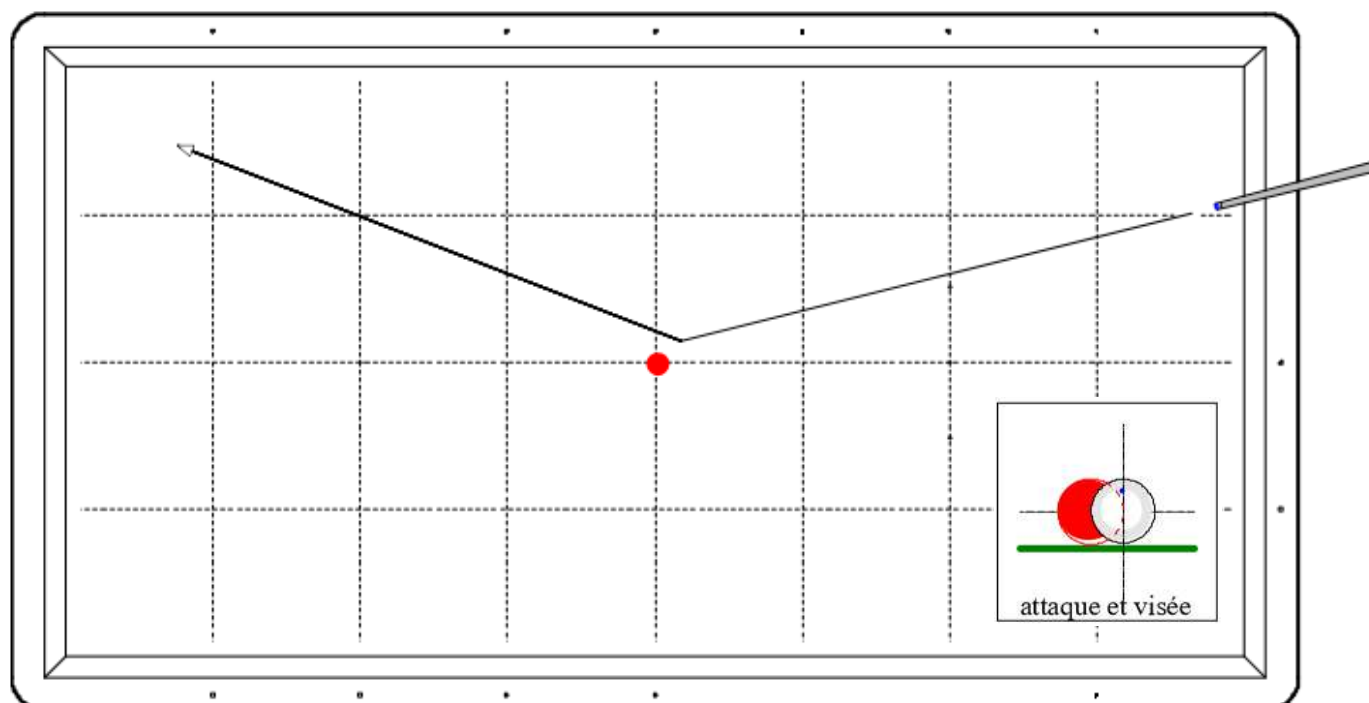
C.F.J./D.T.N. F.F.B.— 2005 — Cahier Technique du joueur débutant

29



OBJECTIF : Apprendre à réaliser un coup naturel.

CONSIGNES : Cette situation de jeu offre des distances entre les billes beaucoup plus courtes, adaptez la puissance du coup de queue.



OBJECTIF : Apprendre à réaliser un coup naturel

COMMENTAIRES : Dans la situation proposée, les billes sont dispersées sur la surface de jeu. Cependant, la bille 3 étant placée dans un angle, les chances de réussir le carambolage augmentent considérablement. La bille 3 est dite « grosse ».

